

CENTRE: 1 MUMBAI

SEAT_NO	NAME OF CANDIDATE	REGN_NO	COLLEGE	MAX/MIN	RESULT	REMARKS										
Subjects- 83201:HISTORY OF ART, 02:DISSERTATION AND VIVA-VOCE, I:GROUP - I - THEORY, 03:PORTRAIT PAINTING, 05:CREATIVE PAINTING, 06:PRINT MAKING, II:GROUP - II - PRACTICAL, Heads- WR:WRITTEN, TW:TERM WORK, DI:DISSERTATION, VI:VIVA-VOCE, PR:PRACTICAL,																
WR	TW	83201	DI	VI	02	I	PR	TW	03	PR	TW	05	PR	TW	06	II
60/24	40/16	100/-	60/24	40/16	100/-	200/-	90/36	60/24	150/-	90/36	60/24	150/-	90/36	60/24	150/-	450/180
5001	ADVAIT KISHOR NADAVDEKAR	21F000675	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	I											
036	025 061	038 026	064 125 068 050 118	065 045 110 063 045	108	336										
Total:461/650																
5002	JAISWAL VARUN DAYANAND	21F000682	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	I											
047	025 072	035 023	058 130 058 040 098	048 050 098 065 047	112	308										
Total:438/650																
5003	/KRISHNAN AKSHARA	21F000685	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	I											
046	030 076	034 023	057 133 060 041 101	050 042 092 060 043	103	296										
Total:429/650																
5004	LOHAR SARVESH JAYSING	21F000686	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	I											
035	028 063	034 023	057 120 060 045 105	056 050 106 070 050	120	331										
Total:451/650																
5005	/MAHIMKAR VAISHNAVI SACHIN	21F000688	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	I											
049	028 077	038 023	061 138 058 050 108	044 048 092 058 050	108	308										
Total:446/650																
5006	SAWANT SARVESH ANANT	21F000701	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	I											
043	026 069	034 022	056 125 065 045 110	044 047 091 053 044	097	298										
Total:423/650																

#:0.229; @:0.5042, 0.5043; *:0.5045; EX:EXMP. CARRIED; /:FEMALE; AA:ABSENT; ADC: ADMN. CANCELLED; +: MARKS CARRIED;
 RCC: 0.5050; RR: RESERVED; RPV: PROVISIONAL E: EXEMPTION;
 (CLASS AWARDED ONE SEATING ONLY) I : 60 % (i.e.390 & ABOVE MARKS) FIRST CLASS; S: 50 % (i.e.325 & ABOVE MARKS) SECOND CLASS;
 P: PASS CLASS; F: FAIL NULL : NULL & VOID AS NO MARKS T.W. ; E: GROUP - I / II EXEMPTED WITH 50 % TOTAL MARKS RESPECTIVELY

CENTRE: 1 MUMBAI

SEAT_NO	NAME OF CANDIDATE	REGN_NO	COLLEGE	MAX/MIN	RESULT	REMARKS										
Subjects- 83201:HISTORY OF ART, 02:DISSERTATION AND VIVA-VOCE, I:GROUP - I - THEORY, 03:PORTRAIT PAINTING, 05:CREATIVE PAINTING, 07:DRAWING, II:GROUP - II - PRACTICAL, Heads- WR:WRITTEN, TW:TERM WORK, DI:DISSERTATION, VI:VIVA-VOCE, PR:PRACTICAL,																
WR	TW	83201	DI	VI	02	I	PR	TW	03	PR	TW	05	PR	TW	07	II
60/24	40/16	100/-	60/24	40/16	100/-	200/-	90/36	60/24	150/-	90/36	60/24	150/-	90/36	60/24	150/-	450/180
5007	BELE SUNIL KHANDU				20F000268	215	J. J. SCHOOL OF ART								650/	I
032	023	055	033	022	055	110	068	047	115	050	048	098	052	044	096	309
Total:419/650																
5008	LOKHANDE SAMIR LOMESHWAR				21F000687	215	J. J. SCHOOL OF ART								650/	I
032	022	054	038	022	060	114	055	044	099	062	050	112	067	045	112	323
Total:437/650																
5009	NANDI D DIPANKAR				21F000692	215	J. J. SCHOOL OF ART								650/	I
042	021	063	038	023	061	124	066	050	116	069	040	109	068	044	112	337
Total:461/650																
5010	NIKAM SACHIN RAJENDRA				21F000693	215	J. J. SCHOOL OF ART								650/	I
032	022	054	037	024	061	115	066	050	116	054	050	104	063	050	113	333
Total:448/650																
5011	POTDAR AKASH CHANDRAKANT				21F000697	215	J. J. SCHOOL OF ART								650/	I
036	022	058	040	024	064	122	070	044	114	071	052	123	070	048	118	355
Total:477/650																
5012	SAHA SOUVIK SUBHASH				19F000268	215	J. J. SCHOOL OF ART								650/	I
042	021	063	038	024	062	125	062	048	110	055	049	104	054	043	097	311
Total:436/650																
5013	TAMBE AMOL RAJENDRA				21F000704	215	J. J. SCHOOL OF ART								650/	F
A	020E	020	A	A	000	020	A	040E	040	A	040E	040	A	036E	036	116F
Total:136/650																

#:0.229; @:0.5042, 0.5043; *:0.5045; EX:EXMP. CARRIED; /:FEMALE; AA:ABSENT; ADC: ADMN. CANCELLED; +: MARKS CARRIED;
RCC: 0.5050; RR: RESERVED; RPV: PROVISIONAL E: EXEMPTION;
(CLASS AWARDED ONE SEATING ONLY) I : 60 % (i.e.390 & ABOVE MARKS) FIRST CLASS; S: 50 % (i.e.325 & ABOVE MARKS) SECOND CLASS;
P: PASS CLASS; F: FAIL NULL : NULL & VOID AS NO MARKS T.W. ; E: GROUP - I / II EXEMPTED WITH 50 % TOTAL MARKS RESPECTIVELY

CENTRE: 1 MUMBAI

SEAT_NO	NAME OF CANDIDATE	REGN_NO	COLLEGE	MAX/MIN	RESULT	REMARKS										
Subjects- 83201:HISTORY OF ART, 02:DISSERTATION AND VIVA-VOCE, I:GROUP - I - THEORY, 04:MURAL PAINTING, 05:CREATIVE PAINTING, 06:PRINT MAKING, II:GROUP - II - PRACTICAL, Heads- WR:WRITTEN, TW:TERM WORK, DI:DISSERTATION, VI:VIVA-VOCE, PR:PRACTICAL,																
WR	TW	83201	DI	VI	02	I	PR	TW	04	PR	TW	05	PR	TW	06	II
60/24	40/16	100/-	60/24	40/16	100/-	200/-	90/36	60/24	150/-	90/36	60/24	150/-	90/36	60/24	150/-	450/180
5019	/PITALE SHRADDHA LAXMIKANT	21F000696	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	I											
035	026 061	028 019	047 108	048 040	088 058	043 101	050 048	098 287								
Total:395/650																
5020	/SALVE SHRAVANI UDAY	21F000700	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	I											
045	025 070	028 019	047 117	049 040	089 043	042 085	046 047	093 267								
Total:384@6.00/650																
5021	SURUSHE SHLOK MANOJ	21F000702	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	I											
039	026 065	028 019	047 112	046 038	084 043	048 091	068 046	114 289								
Total:401/650																
5022	/SURYAWANSHI VAISHNAVI VIJAY	21F000703	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	S											
025	027 052	026 018	044 096	060 043	103 045	040 085	047 046	093 281								
Total:377/650																
Subjects- 83201:HISTORY OF ART, 02:DISSERTATION AND VIVA-VOCE, I:GROUP - I - THEORY, 04:MURAL PAINTING, 05:CREATIVE PAINTING, 07:DRAWING, II:GROUP - II - PRACTICAL, Heads- WR:WRITTEN, TW:TERM WORK, DI:DISSERTATION, VI:VIVA-VOCE, PR:PRACTICAL,																
WR	TW	83201	DI	VI	02	I	PR	TW	04	PR	TW	05	PR	TW	07	II
60/24	40/16	100/-	60/24	40/16	100/-	200/-	90/36	60/24	150/-	90/36	60/24	150/-	90/36	60/24	150/-	450/180
5023	GUNJAL NIKHIL BABASAHEB	21F000681	215 J. J. SCHOOL OF ART	650/	S											
027	023 050	032 020	052 102	057 041	098 044	044 088	050 042	092 278								
Total:380/650																

#:0.229; @:0.5042, 0.5043; *:0.5045; EX:EXMP. CARRIED; /:FEMALE; AA:ABSENT; ADC: ADMN. CANCELLED; +: MARKS CARRIED;
 RCC: 0.5050; RR: RESERVED; RPV: PROVISIONAL E: EXEMPTION;
 (CLASS AWARDED ONE SEATING ONLY) I : 60 % (i.e.390 & ABOVE MARKS) FIRST CLASS; S: 50 % (i.e.325 & ABOVE MARKS) SECOND CLASS;
 P: PASS CLASS; F: FAIL NULL : NULL & VOID AS NO MARKS T.W. ; E: GROUP - I / II EXEMPTED WITH 50 % TOTAL MARKS RESPECTIVELY

CENTRE: 1 MUMBAI

SEAT_NO	NAME OF CANDIDATE	REGN_NO	COLLEGE	MAX/MIN	RESULT	REMARKS
Subjects- 83201:HISTORY OF ART, 02:DISSERTATION AND VIVA-VOCE, I:GROUP - I - THEORY, 04:MURAL PAINTING, 05:CREATIVE PAINTING, 07:DRAWING, II:GROUP - II - PRACTICAL, Heads- WR:WRITTEN, TW:TERM WORK, DI:DISSERTATION, VI:VIVA-VOCE, PR:PRACTICAL,						
WR	TW	83201	DI	VI	02	I
60/24	40/16	100/-	60/24	40/16	100/-	200/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36

CENTRE: 19 DEVRUKH

SEAT_NO	NAME OF CANDIDATE	REGN_NO	COLLEGE	MAX/MIN	RESULT	REMARKS
Subjects- 83201:HISTORY OF ART, 02:DISSERTATION AND VIVA-VOCE, I:GROUP - I - THEORY, 03:PORTRAIT PAINTING, 05:CREATIVE PAINTING, 06:PRINT MAKING, II:GROUP - II - PRACTICAL, Heads- WR:WRITTEN, TW:TERM WORK, DI:DISSERTATION, VI:VIVA-VOCE, PR:PRACTICAL,						
WR	TW	83201	DI	VI	02	I
60/24	40/16	100/-	60/24	40/16	100/-	200/-
PR	TW	03	PR	TW	05	PR
90/36	60/24	150/-	90/36	60/24	150/-	90/36
TW	06	II				
60/24	150/-	450/180				
5027	DABHOLKAR SHRIKANT ANAND	21F000711	965	DECAD-DEVRUKH RATNAG	650/	I
034	022 056	033 022	055 111	055 044 099	045 037 082	054 046 100 281
Total:392/650						
5028	DESAI SIDDHESH HEMANT	21F000712	965	DECAD-DEVRUKH RATNAG	650/	I
043	029 072	040 027	067 139	060 047 107	059 046 105	058 050 108 320
Total:459/650						
5029	/KANITKAR ANUJA DHANANJAY	21F000715	965	DECAD-DEVRUKH RATNAG	650/	I
049	031 080	038 026	064 144	061 047 108	067 044 111	060 051 111 330
Total:474/650						
5030	MESTRI SANDESH SANJAY	21F000719	965	DECAD-DEVRUKH RATNAG	650/	I
035	025 060	034 023	057 117	064 044 108	070 045 115	056 050 106 329
Total:446/650						
5032	RATHOD ABHISHEK PANDIT	21F000721	965	DECAD-DEVRUKH RATNAG	650/	I
042	026 068	038 025	063 131	052 039 091	048 047 095	064 049 113 299
Total:430/650						
5033	/SAGAVKAT TANVI MAHENDRA	21F000722	965	DECAD-DEVRUKH RATNAG	650/	I
048	032 080	033 022	055 135	055 044 099	065 047 112	066 053 119 330
Total:465/650						

#:0.229; @:0.5042, 0.5043; *:0.5045; EX:EXMP. CARRIED; /:FEMALE; AA:ABSENT; ADC: ADMN. CANCELLED; +: MARKS CARRIED;
RCC: 0.5050; RR: RESERVED; RPV: PROVISIONAL E: EXEMPTION;
(CLASS AWARDED ONE SEATING ONLY) I : 60 % (i.e.390 & ABOVE MARKS) FIRST CLASS; S: 50 % (i.e.325 & ABOVE MARKS) SECOND CLASS;
P: PASS CLASS; F: FAIL NULL : NULL & VOID AS NO MARKS T.W. ; E: GROUP - I / II EXEMPTED WITH 50 % TOTAL MARKS RESPECTIVELY

CENTRE: 19 DEVRUKH

SEAT_NO	NAME OF CANDIDATE	REGN_NO	COLLEGE	MAX/MIN	RESULT	REMARKS
Subjects- 83201:HISTORY OF ART, 02:DISSERTATION AND VIVA-VOCE, I:GROUP - I - THEORY, 04:MURAL PAINTING, 05:CREATIVE PAINTING, 06:PRINT MAKING, II:GROUP - II - PRACTICAL, Heads- WR:WRITTEN, TW:TERM WORK, DI:DISSERTATION, VI:VIVA-VOCE, PR:PRACTICAL,						
WR	TW	83201	DI	VI	02	I
60/24	40/16	100/-	60/24	40/16	100/-	200/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36

CENTRE: 19 DEVRUKH

SEAT_NO	NAME OF CANDIDATE	REGN_NO	COLLEGE	MAX/MIN	RESULT	REMARKS
Subjects- 83201:HISTORY OF ART, 02:DISSERTATION AND VIVA-VOCE, I:GROUP - I - THEORY, 04:MURAL PAINTING, 05:CREATIVE PAINTING, 06:PRINT MAKING, II:GROUP - II - PRACTICAL, Heads- WR:WRITTEN, TW:TERM WORK, DI:DISSERTATION, VI:VIVA-VOCE, PR:PRACTICAL,						
WR	TW	83201	DI	VI	02	I
60/24	40/16	100/-	60/24	40/16	100/-	200/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36
					60/24	150/-
					90/36	60/24
					150/-	90/36